

judith s. &
soulfood project



BROKEN BUT NEW
CD-release-TOUR



Presstext

Judith S. & soulfood project

Die Songs der Sängerin und Songwriterin Judith S. zeichnen sich durch ein inhaltlich tiefgreifendes, reifes "Songwriting" aus, das stilistisch in einer eigenen Mischung aus Pop, R&B und Soul interpretiert, dem Zuhörer unter die Haut geht.

Ausdrucksstark und facettenreich lässt die Singer/Songwriterin ihren Emotionen freien Lauf und schenkt mit ihrer Stimme und ihrer natürlichen Ausstrahlung "Nahrung für die Seele". Bestens unterstützt wird sie dabei von professionellen Musikern.

Judith S. über

music & soulfood project

"Mich mit Musik auseinander zu setzen, ist mein ganz persönlicher Weg. Ich habe mich auch niemals in irgendeine Schiene hineindrängen lassen, nur weil das eine oder andere gerade "in" oder angesagt ist.

Der Begriff "Wahnsinns-Rampensau" passt eigentlich überhaupt nicht zu mir aber ich liebe es, meine Musik mit kreativen Musikern und meinem Publikum zu teilen.

Musik ist für mich eine ständige Gratwanderung zwischen dem "Mir-selber-treu-bleiben" und den Anforderungen, Meinungen, Kritiken, die einen von außen zu lenken versuchen."





1 an underhand game
Karl schloa - guitars & bass; ulli sparr - drums;
judith s. - vocals

2 broken but new
Karl schloa - guitars & bass; ulli sparr - drums;
judith s. - vocals

3 fingerprints
peter antony - keyboards; judith s. - vocals
ulli sparr - drums & backingvocals;
Karl schloa - guitars, bass & backingvocals
johannes sparr & hannah sparr - backingvocals

4 as I am
Karl schloa - guitars; judith s. - vocals;
ulli sparr - percussion

5 little boy
peter antony - keyboards & backingvocals;
Karl schloa - guitars & bass; judith s. - vocals;
ulli sparr - drums

6 by my side
Karl schloa - guitars & bass;
ulli sparr - drums; judith s. - vocals

7 just one more time
Karl schloa - guitars & bass;
judith s. - vocals; ulli sparr - drums

8 silence is golden
Karl schloa - guitars & bass;
ulli sparr - drums; judith s. - vocals

9 when the moment is mine
ulli sparr - drums; Karl schloa - guitars & bass;
rolf roemer - saxophone; judith s. - vocals;
peter antony - keyboards

10 a note to you
peter antony - piano; judith s. - vocals

11 a handful of stars
peter antony - keyboards; ulli sparr - drums;
Karl schloa - guitars & bass; judith s. - vocals




all music & lyrics by judith sparr...
recorded, engineered, mixed & mastered at
unisono-studios berlin by patrick roemer...
cover-design by ulli sparr...
cover-photos unique-emotions by christiane
stummer...

thanks to our amazing musicians
Karl schloa (guitars) and peter antony
(keyboards)

ulli would say thanks to all the guys from
drum-design drums and music-note



an underhand game	3.22
broken but new	4.11
fingerprints	3.50
as I am	5.20
little boy	6.02
by my side	3.15
just one more time	3.18
silence is golden	5.49
when the moment is mine	6.01
a note to you	5.15
a handful of stars	4.49

all music & lyrics by judith sparr



© 2014 produced by Judith Sparr & Ulrich Sparr
www.soulfoodproject.com
co-produced by Patrick Roemer
Unisono-Records, D-14167 Berlin
info@unisono-records.de






Musik, die unter die Haut geht

...der Alltag wird für Judith S. zur Ideenbörse ihrer Songs...

„Ich arbeite zuerst am Text, dann an Melodie und Harmonik und zum Schluss am gesamten Arrangement“, verrät die in Nüziders wohnende Sängerin und Songwriterin Judith S., so hat jeder einzelne ihrer Songs bis zu seiner Veröffentlichung auch eine Art Reifeprozess hinter sich.

Inspirieren lässt sich Judith vom Lebensalltag, von eigenen Lebenserfahrungen; manche Inhalte sind autobiografisch, andere wiederum entstehen aus Beobachtungen oder Inhalten, die sie aufgrund einer gewissen Tiefe ansprechen.

Ihre Songs schreibt sie in englischer Sprache, weil für sie so die Sprachmelodie besser fließt und emotional stärker zum Ausdruck kommt.

Ein Songtext hat für Judith S. dann Qualität, wenn er trotz der persönlichen Geschichte, die dahinter steckt, dem Zuhörer eine eigene Interpretationsfreiheit lässt, um sich ein Stück weit darin wieder zu finden.

judith s.

& soulfood project



Ihre Produktionen und Live-Performances entstehen mit engagierten Instrumentalisten und Studiopartnern wie z.B. ihrem Mann Ulrich Sparr (drums, percussion), Patrick Römer (unisono-records berlin), ... usw.

Da spürt man schon beim ersten Hineinhören in ihre CD-Produktionen die Professionalität und entdeckt die Raffinesse der Arrangements und ihrer verdichteten Aussage.

Neben den Studioproduktionen gastiert Judith S. in unterschiedlichen instrumentalen Besetzungen auf Bühnen im In- und Ausland.

„Judith’s Musik ist engagiert und überzeugend, die Seele ist spürbar der Ausgangspunkt für jede Note, jedes Wort“, beschreibt Teddy Maier als Songkenner und Konzertzuhörer die musikalische Arbeit der Sängerin und Songwriterin.

Statements

„...ausgezeichnete und gefühlvolle Songs von einer hervorragenden Sängerin mit viel Herz und Soul...“

– Christian Wachter, Fan der ersten Stunde

“Es ist ein großartiges Erlebnis, sich vom Zauber ihrer Stimme entführen zu lassen.“

– Anne Sprenger, Konzertbesucherin

“Judith S. und Soulfood Project – ich find’s super!“

– Ulli van Delft, ORF Moderatorin

“Judiths Stimme hat mich fasziniert – facettenreich und ausdrucksstark! Ihre Lieder berühren, gehen unter die Haut!“

– Annelotte Aichbauer, Konzertbesucherin

“Musikalisch und textlich berührt Judith mit ihren Songs die Seele, dabei groovt und pulsiert es, dass ihr dadurch ein Volltreffer mitten ins Herz gelingt.“

– Patrick Römer, Musikproduzent, Berlin

judith s.
singer & songwriter

live- & studioperformance

- Musical "Apocalypse" und "Wärmelehre" mit Filmaufzeichnung
- Psallite (on tour, CD-Produktionen, div. TV-Auftritte)
- Sgt. Pepper Band and Singers (on tour)
- Stadtorchester Feldkirch
- Wolfgang Puschnig
- Uli Binetsch
- Mino Cinelu (Miles Davis, Sting, ...)
- Patrick Römer, unisono-records Berlin (Detlef Dee Soost, RTL, WDR, ...)
- Big Band Walgau
- Big Band Jazzseminar Dornbirn
- Gunar Schuster Big Band
- Karl Schloz (Till Brönner, Pe Werner, ...)
- soulfood project "The Sound of my Soulpictures" Konzerte; Mundart Pop/Rock Wettbewerb ORF; cross culture Bregenzer Festspiele; soulfood project concert-tour; laufende Studioarbeit Berlin/Dornbirn (EP release "stories"; soulfood project Berlin-Konzerte mit CD-Mitschnitt (live in berlin))

Biographie

Instrumental- und Gesangsunterricht (klassik und popular) an der Musikschule Feldkirch u.a. bei Günther Ess, Michael Burtscher, Verena Wiederin.

Ausbildung zur Lehrerin für Didaktik und KGP

Ausbildung zur Lehrerin für Elementare Musikpädagogik am Landeskonservatorium Feldkirch

besuchte Workshops für Jazz-, Soul-, Gospel- und Popgesang bei Mino Cinelu, Linda Sharrok, u.a.

Gesang am Jazzseminar Dornbirn ebenso Harmonielehre und Gehörbildungsstudium

chorisches und solistisches Mitwirken bei Musicals, Big Bands, A-cappella-Formationen und div. anderen Bands bzw. Projekten

composing/arranging in verschiedenen Stilrichtungen

vocal-coaching bei Ina Wolf

Gewinnerin "godsound-songwriting-contest 2007" (A)

Gewinnerin "collective works songwriting award 2010" (USA)

Semi-Finalist "song of the year" 2011 (USA)

Ausbildung zum vocal-coach für Pop-Rock-Jazz Gesang und band-coaching (u.a. bei Annette Marquard – University of Popular Music Mannheim)

Masterclass 2013 und 2014 mit Annette Marquard



judith s. &
soulfood project

Judith Sparr
Hinteroferst 11a
A-6714 Nüziders

phone: +43 (0)5552 66482
mobile: + 43 (0)664 3900735

e-mail: office@soulfoodproject.com

www.soulfoodproject.com

www.facebook.com/judith-s-soulfood-project
www.facebook.com/judith.sparr

